



EQUIPAMENTO DE SOM

PA

- 01 - Console de Mixagem Digital Soundcraft Si3;
- 01 - Processador Dbx Drive Rack 4800;
- 01 - Dual 31-Band Graphic Dbx iEQ31;
- 01 - Sistema de PA compatível com o ambiente;

Monitor

- 01 – Console de Mixagem Digital Soundcraft Si3;
- 02 – Side Fill Ativo com Sub;
- 01 – Subwoofer ativo para Drum fill;
- 01 – Caixa acústica para Drum fill;
- 05 – Monitores de palco;
- 03 – Monitores de palco EAW Sm400;
- 02 – Microfone AKG D112 (Canal 01 e 13);
- 05 – Microfones Shure SM57 (Canais 02, 03, 04, 18 e 19);
- 04 – Microfones Sennheiser MD 421 (Canais 06, 07,08 e 09);
- 02 – Microfones AKG C 430 (Canais 11 e 12);
- 02 – Microfones Superlux CMH8K (Canais 05 e 10);
- 04 – Direct Box Whirlwind IMP2 (Canais 14, 15, 16 e 17);
- 03 – Microfones Shure SM 58 (canais 20, 21 e 22);
- 02 – Microfones Shure SM 58 Sem fio (canais 23 e 24);

Pedestais de microfone conforme input list;

Backline:

- 06 – Praticáveis Pantográficos Feeling Structures;
- 02 – Amplificador de Guitarra Marshall JCM 900 4x12;
- 01 – Amplificador de Baixo Ampeg/Hartke;
- 01 – Caixa de Baixo 1 x18;
- 01 – Caixa de Baixo 4 x10 ;
- 01 – Bateria completa (Bumbo 22”, tons 10” e 12”, surdos 14” e 16”, máquina de chimbal e pedestal de caixa, 4 pedestais girafa para pratos. Marcas de referência: Pearl, Tama, Gretsch ou Yamaha)

ATENÇÃO

Disponibilizar AC para efeitos de guitarras e baixo (pedais).

Disponibilizar AC 110v e 220v.

Observações:

Efeitos de tempo para vocais e bateria (reverb).

Recurso de compressão/gate para a bateria.



INPUT LIST

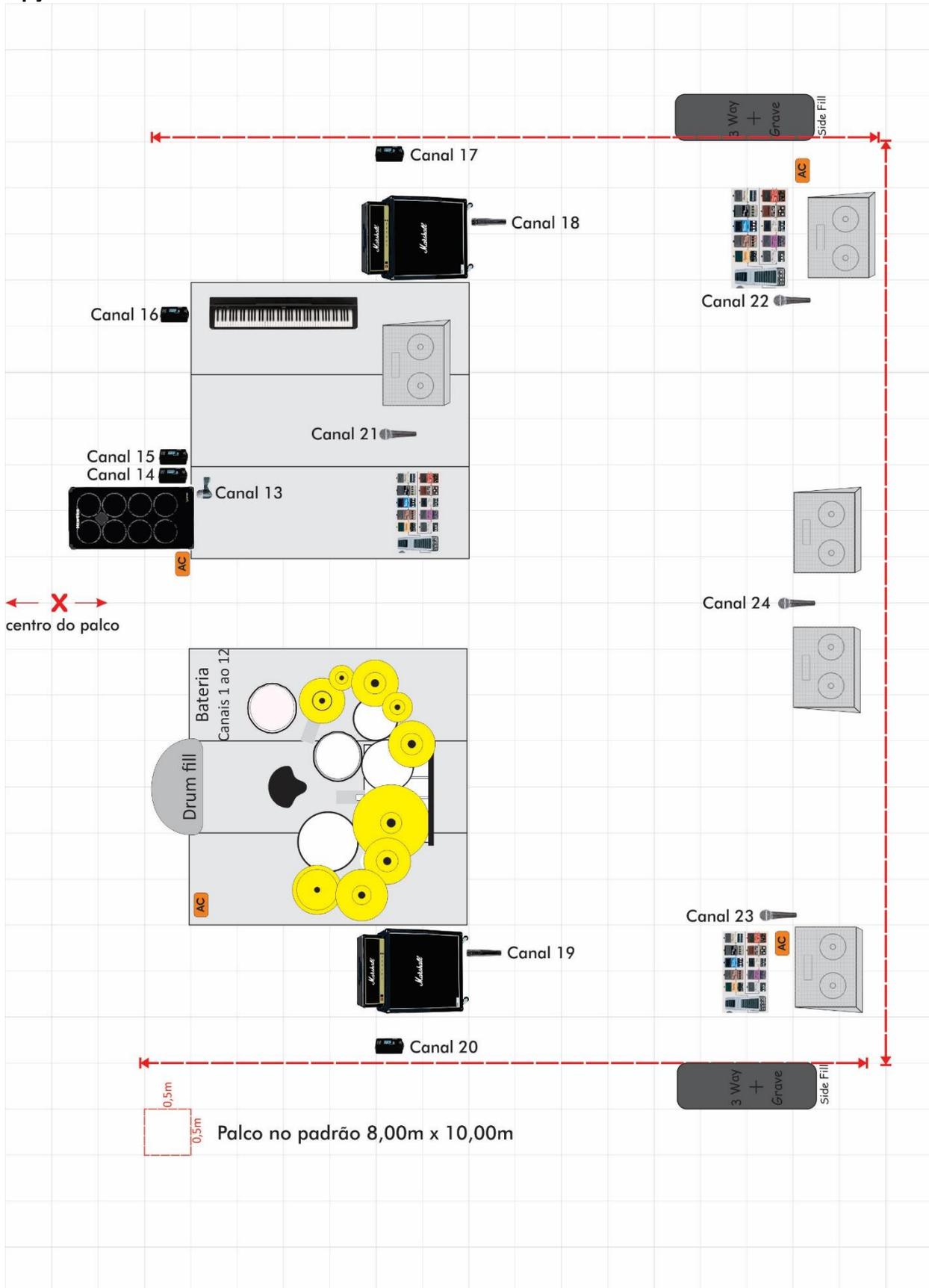
Endereçamento de canais (Referência)

CH	INPUT		Captação		Insert
01	Kick	BATERIA	Mic	re-20/d-112	EQ. COMPR. GATE
02	Snare Top	BATERIA	Mic	sm 57	GATE. COMPR.
03	Snare Btt	BATERIA	Mic	sm 57	GATE.
04	Snare 2	BATERIA	Mic	sm57	GATE.
05	Hi-hat	BATERIA	Mic	81/460/451	
06	Ton 1	BATERIA	Mic	md421/504/57	GATE.
07	Ton 2	BATERIA	Mic	md421/504/57	GATE.
08	Ton 3	BATERIA	Mic	md421/504/57	GATE.
09	Floor ton (Surdo)	BATERIA	Mic	md421/504/57	GATE.
10	Ride	BATERIA	Mic	81/460/451	
11	Over R (pratos)	BATERIA	Mic	81/460/451	
12	Over L (pratos)	BATERIA	Mic	81/460/451	
13	Baixo	BAIXO	Mic	d-112	COMPR.
14	Baixo	BAIXO	DI	Whirlwind IMP2	
15	Baixolão	AC BAIXO	DI	Whirlwind IMP2	COMPR.
16	Teclado	TECLA	DI	Whirlwind IMP2	
17	Violão - Júlio	AC GUIT 1	DI	Whirlwind IMP2	COMPR.
18	Guitarra - Júlio	GUIT 1	Mic	sm57/609e	COMPR.
19	Guitarra - Cleo	GUIT 2	Mic	sm57/609e	COMPR.
20	Violão Cleo	AC GUIT 1	DI	Whirlwind IMP2	COMPR.
21	Vocal Jeff	BKNG VOZ 3	Mic	SM58 ou similar	COMPR.
22	Vocal Júlio	BKNG VOZ 2	Mic	SM58 ou similar	COMPR.
23	Vocal Cleo	BKNG VOZ 1	Mic	SM58 ou similar	COMPR.
24	Vocal principal Clênio	VOZ MAIN	Mic	SM58/AKG (sem fio)	COMPR.
25	Microfone Stand By	VOZ STD BY	Mic	SM58/AKG (sem fio)	COMPR.
26					

Obs.1: o teclado pode não ser utilizado em alguns shows.

Obs.2: existem duas versões do mapa de palco, com 1 ou 2 praticáveis. Damos sempre preferência para o mapa com 2 praticáveis.

Opção 1:



Opção 2:

